

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017.godina

ZA MJESEC ..... septembar .....

Naziv predmeta: ..... likovna kultura ..... Razred/odjeljenje: ..... VI ..... Nedjeljni fond časova: ..... 1 .....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
1.	1.	Slobodno ritmičko izražavanje bojenim mrljama, linijama, svjetlinama, oblicima i volumenima	obrada	razgovor, heuristički, demonstracija  ind./front.	audio-vizuelna, manuelna, likovno-tehnička	bosanski jezik i književnost, biologija, geografija, muzička kultura
1.	2.	Slobodno ritmičko izražavanje bojenim mrljama, linijama, svjetlinama, oblicima i volumenima	obrada	razgovor, igraonica, demonstracija  ind./front.	audio-vizuelna, manuelna, likovno-tehnička	biologija, geografija, muzička kultura
1.	3.	Slobodno ritmičko izražavanje bojenim mrljama, linijama, svjetlinama, oblicima i volumenima	vježbanje	razgovor, igraonica  grupni/front.	audio-vizuelna, manuelna, likovno-tehnička	biologija, muzička kultura
1.	4.	Slobodno ritmičko izražavanje bojenim mrljama, linijama, svjetlinama, oblicima i volumenima	estetska analiza	razgovor  frontalni	vizuelna, likovno-tehnička	građansko vaspitanje

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik:

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017. godina

ZA MJESEC ..... oktobar .....

Naziv predmeta: ..... likovna kultura ..... Razred/odjeljenje: ..... VI ..... Nedeljni fond časova: ..... 1 .....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
2.	5.	Vizuelno sporazumijevanje	obrada	heuristički, demonstracija  frontalni	vizuelna, manuelna	biologija, geografija
2.	6.	Vizuelno sporazumijevanje	obrada	heuristički, demonstracija istraživački  ind.front.	tekstualna, audio-vizuelna, likovno-tehnička	bosanski jezik i književnost, historija, biologija, geografija, muzička kultura, TIO, fizičko vaspitanje
2.	7.	Vizuelno sporazumijevanje	vježbanje	razgovor, demonstracija  ind./front.	manuelna, likovno-tehnička	bosanski jezik i književnost, historija, biologija, geografija, muzička kultura, TIO, fizičko vaspitanje
3.	8.	Teksturalne i taktilne vrijednosti površina i oblika	obrada	razgovor, heuristički, radionica demonstracija  ind.front.	vizuelna, manuelna	biologija, geografija

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik:

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017.godina

ZA MJESEC ..... novembar .....

Naziv predmeta: ..... likovna kultura ..... Razred/odjeljenje: ..... VI ..... Nedeljni fond časova: ..... 1 .....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
3.	9.	Teksturalne i taktilne vrijednosti površina i oblika	vježbanje	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, manuelna	biologija, geografija
3.	10.	Materijali (tradicionalni i suvremeni) i vrste materijala	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, manuelna	biologija, geografija
3.	11.	Materijali (tradicionalni i suvremeni) i vrste materijala	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, manuelna	tehničko i informatičko obrazovanje
3.	12.	Svojstva i vrste teksture (teksture na djelima kulturnohistorijskih spomenika Bošnjaka)	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, manuelna	biologija, geografija
3.	13.	Svojstva i vrste teksture (teksturalno savremeno slikarstvo Sandžaka)	vježbanje	razgovor, praktični grupni/front.	vizuelna, manuelna	muzička kultura, fizičko vaspitanje

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik:

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017.godina

ZA MJESEC .....decembar.....

Naziv predmeta: .....likovna kultura..... Razred/odjeljenje: .....VI..... Nedeljni fond časova: .....1.....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
4.	14.	Tonske razlike	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna, audio- vizuelna, manuelna, likovno-tehnička	geografija, TIO
4.	15.	Tonske razlike	vježbanje	praktični, radionica ind./front.	vizuelna, manuelna, likovno-tehnička	geografija, TIO
4.	16.	Svjetlo - tamno (svjetlina u arhitekturi bošnjačkih spomenika i primjenjenoj umjetnosti)	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	tekstualna, audio- vizuelna	bosanski jezik i književnost, historija, muzička kultura
4.	17.	Svjetlo - tamno (svjetlina u arhitekturi bošnjačkih spomenika i primjenjenoj umjetnosti)	vježbanje	praktični, radionica ind./front.	vizuelna	bosanski jezik i književnost, historija, muzička kultura

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik:

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017.godina

ZA MJESEC ..... januar .....

Naziv predmeta: ..... likovna kultura ..... Razred/odjeljenje: ..... VI ..... Nedeljni fond časova: ..... 1 .....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
4.	18.	Stepen svjetline i zatamnjivosti (upotrebni predmeti Bošnjaka – praktičan rad)	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna	muzička kultura, geografija, fizičko vaspitanje
4.	19.	Gradacija svjetlosti u odnosu na određenost izvora (upotrebni predmeti Bošnjaka – praktičan rad)	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna	historija, muzička kultura
4.	20.	Iluzija zaobljenosti i plastičnosti volumena	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna	historija, muzička kultura

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik:

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017.godina

ZA MJESEC ..... februar .....

Naziv predmeta: ..... likovna kultura ..... Razred/odjeljenje: ..... VI ..... Nedeljni fond časova: ..... 1 .....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
4.	21.	Svjetlina	estetska analiza	razgovor, praktični ind./front.	vizuelna	historija, geografija, građansko vaspitanje
5.	22.	Hromatski (osnovne i izvedene boje) i ahromatski skup	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna, manuelna, likovno-tehnička	historija, muzička kultura

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik:

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017.godina

ZA MJESEC ..... mart .....

Naziv predmeta: ..... likovna kultura ..... Razred/odjeljenje: ..... VI ..... Nedjeljni fond časova: ..... 1 .....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
5.	23.	Hromatski (osnovne i izvedene boje) i ahromatski skup	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna	historija, muzička kultura
5.	24.	Tople i hladne boje	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna	historija, geografija
5.	25.	Tople i hladne boje	vježbanje	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna	historija, geografija
5.	26.	Komplementarne boje	obrada	разговор, демонстрација инд./фронт.	vizuelna, tekstualna	matematika, biologija, historija

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik:

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017.godina

ZA MJESEC ..... april .....

Naziv predmeta: ..... likovna kultura ..... Razred/odjeljenje: ..... VI ..... Nedjeljni fond časova: ..... 1 .....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
5.	27.	Komplementarne boje	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna	matematika, biologija, historija
5.	28.	Kontrast tonaliteta	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna	bosanski jezik i književnost, historija, muzička kultura
5.	29.	Kontrast tonaliteta	vježbanje	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna	bosanski jezik i književnost, historija, muzička kultura
5.	30.	Slojevito slikanje (u islamskoj umjetnosti i umjetnosti sandžačkih Bošnjaka)	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	vizuelna, tekstualna	historija, biologija, geografija

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik:

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017.godina

ZA MJESEC ..... maj .....

Naziv predmeta: ..... likovna kultura ..... Razred/odjeljenje: ..... VI ..... Nedjeljni fond časova: ..... 1 .....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
5.	31.	Slojevito slikanje (u islamskoj umjetnosti i umjetnosti sandžačkih Bošnjaka)	obrada	razgovor, praktični, demonstracija  ind./front.	vizuelna, tekstualna	historija, biologija, geografija
5.	32.	Slojevito slikanje (u islamskoj umjetnosti i umjetnosti sandžačkih Bošnjaka)	vježbanje	razgovor, praktični, demonstracija  ind./front.	vizuelna	historija, biologija
5.	33.	Boja (u islamskoj umjetnosti i umjetnosti sandžačkih Bošnjaka)	estetska analiza	razgovor, praktični  grupni /front.	vizuelna	građansko vaspitanje
6.	34.	Svijet uobrazilje u djelima likovne umjetnosti (snovi i bajke)	obrada	razgovor, praktični, demonstracija  ind./front.	vizuelna, tekstualna	bosanski jezik i književnost, historija, vjeronauka, muzička kultura

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik:

# OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA

Školska 2016/2017.godina

ZA MJESEC ..... jun .....

Naziv predmeta: ..... likovna kultura ..... Razred/odjeljenje: ..... VI ..... Nedjeljni fond časova: ..... 1 .....

Redni broj nastavne teme/modula	Redni broj časa nastavne jedinice	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Metod/ oblik rada	Nastavna sredstva ( mediji/ radni materijali)	Korelacija
6.	35.	Svijet uobrazilje u djelima likovne umjetnosti (snovi i bajke) (reprezentativni umjetnici suvremenog sandžačkog slikarstva)	obrada	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	audio –vizuelna, tekstualna, likovno- tehnička	bosanski jezik i književnost, historija, vjeronauka, muzička kultura
6.	36.	Svijet uobrazilje u djelima likovne umjetnosti (snovi i bajke) (reprezentativni umjetnici suvremenog sandžačkog slikarstva)	vježbanje	razgovor, praktični, demonstracija ind./front.	audio –vizuelna, tekstualna, likovno- tehnička	bosanski jezik i književnost, historija, vjeronauka, muzička kultura

Datum predaje: 1. 9. 2016.

Predmetni nastavnik: