

ŠKOLA \_\_\_\_\_

MJESTO \_\_\_\_\_

## GODIŠNJI

### PLAN NASTAVNOG RADA

ZA ŠKOLSKU 2014/2015. GODINU

NASTAVNI PREDMET: Muzička kultura

Razred \_\_\_\_\_ treći \_\_\_\_\_ nedeljni fond \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_, god.fond.časova 36

a) osnovnu školu \_\_\_\_\_

b) srednju školu \_\_\_\_\_

- područje rada: \_\_\_\_\_

- obrazovni profil: \_\_\_\_\_

Objavljeno u „Sl. Glasniku – RS – Prosvetnom glasniku“ broj \_\_\_\_\_ od \_\_\_\_\_ godine

#### NASTAVNA SITUACIJA:

#### TIPOLOGIJA NASTAVNIH ČASOVA

VRIJEME							
	OBRADA	UTVRĐI.	VJEŽBA	OBNAVLJ.	SISTEM.	PISM.Z.	SVEGA
I POLUGODIŠTE	12	5	2	/	1	/	20
II POLUGODIŠTE	7	5	/	2	2	/	16
<b>SVEGA</b>	19	10	2	2	3	/	36

#### NEOPHODNI UDŽBENICI I DRUGO:

1. “Čarobni svijet muzike“ radna sveska za 3. razred; Gordana Ilić; IK „Klett“
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

Predmetni nastavnik

\_\_\_\_\_



	NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	ISHODI	ČASOVA								
				OBRADA	UTVRĐIVANJE	VJEŽBE	OBNAVLJANJE	SISTEMAT.	PISM.ZAD.	SVEGA		
DECEMBAR	I IZVOĐENJE MUZIKE PJEVANJEM I SVIRANJEM	<b>Osnovni nivo:</b> <i>Učenik poznaje osnovne pojmove određenih muzičkih žanrova;</i>	<b>Učenik će:</b> <i>Prepoznati Orffove instrumente i kombinovati ih sa priručnim;</i>  <i>pamtiti i donositi u razred nove brojalice za zajedničku igru.</i>	1	1	1			1	1		
	II SLUŠANJE MUZIKE	<b>Srednji nivo:</b> <i>Povezuje izražajne elemente narodne muzike sa kontekstom njihovog nastanka;</i>									2	
	III DJEČJE MUZIČKO STVARALAŠTVO	<b>Napredni nivo:</b> <i>Kritički i argumentovano obrazlaže svoj sud.</i>									1	4
JANUAR	I IZVOĐENJE MUZIKE PJEVANJEM I SVIRANJEM	<b>Osnovni nivo:</b> <i>Izvodi prateće ritmičke i melodijsko-ritmičke dionice na napravljenim muzičkim instrumentima;</i>	<b>Učenik će:</b> <i>moći stvarati kombinacijom riječi, instrumenata, pokreta i likovnim izrazom;</i>  <i>moći pjevušiti melodije uz slušanje.</i>	1		1				1		
	II SLUŠANJE MUZIKE	<b>Napredni nivo:</b> <i>Zna da izvodi raznovrsna muzička dijela pjevanjem ili sviranjem;</i>									1	1
	III DJEČJE MUZIČKO STVARALAŠTVO										1	3
FEBRUAR	I IZVOĐENJE MUZIKE PJEVANJEM I SVIRANJEM	<b>Osnovni nivo:</b> <i>Učenik izvodi pjesme po notnom zapisu;</i>	<b>Učenik će:</b> <i>uočavati razlike i sa zanimanjem opisivati ih;</i>  <i>znati izraziti svoj doživljaj;</i>			1				1		
	II SLUŠANJE MUZIKE	<b>Srednji nivo:</b> <i>Prepoznaje strukturu određenog žanra;</i>									1	2
MART	I IZVOĐENJE MUZIKE PJEVANJEM I SVIRANJEM	<b>Osnovni nivo:</b> <i>Učenik umije da izvodi jednostavne dječije kompozicije na bar jednom instrument;</i>	<b>Učenik će:</b> <i>znati pokazati radovanje zbog učestvovanja u igrokazu;</i>  <i>naučiti cijeniti izvođače i razvijati pozitivan stav prema muzici i kompozitorima.</i>	2/1						2/3		
	II SLUŠANJE MUZIKE	<b>Srednji nivo:</b> <i>Imenuje muzičke izražajne elemente na osnovu slušanja muzičkih primjera;</i>									1	1
	III DJEČJE MUZIČKO STVARALAŠTVO	<b>Napredni nivo:</b> <i>Na osnovu slušanja muzike smišlja pokrete.</i>									1	5

	NASTAVNA TEMA	OBRAZOVNI STANDARDI	ISHODI	ČASOVA						
				OBRADA	UTVRĐIVANJE	VEŽBE	OBNAVLJANJE	SISTEMAT	PISM. ZAD.	SVEGA
APRIL	I IZVOĐENJE MUZIKE PJEVANJEM I SVIRANJEM	<b>Osnovni nivo:</b> <i>Učenik umije da napravi muzičke instrumente koristeći predmete iz okruženja;</i>	<b>Učenik će:</b> <i>pamtiti i donositi u razred nove brojalice za zajedničku igru;</i>		1					1
	II SLUŠANJE MUZIKE	<b>Srednji nivo:</b> <i>Učenik prepoznaje vezu između muzičkih elemenata i muzičkog izraza;</i>	<i>prepoznati narodne igre i učestvuju u njima;</i>	1						1
	III DJEČJE MUZIČKO STVARALAŠTVO	<b>Napredni nivo:</b> <i>Osmišljava prateće aranžmane za Orfov instrumentarijum i druge zadate muzičke instrumente;</i>	<i>spontano na muziku odgovarati pokretom.</i>	1						1
										<b>3</b>
MAJ	I IZVOĐENJE MUZIKE PJEVANJEM I SVIRANJEM	<b>Osnovni nivo:</b> <i>Umije da imenuje muzičke elemente;</i>	<b>Učenik će:</b> <i>naučiti cijeniti izvođače i razvijati pozitivan stav prema muzici i kompozitorima;</i>			1				1
	III DJEČJE MUZIČKO STVARALAŠTVO	<b>Srednji nivo:</b> <i>Učenik umije da osmisli manje muzičke cijeline na osnovu ponuđenih modela;</i>	<i>pratiti i izvoditi pokrete u mjeri i ritmu (dugi i kratki slogovi);</i>		2	1				3
		<b>Napredni nivo:</b> <i>Učenik razlikuje stariju i noviju muzičku tradiciju, autentičnu folklornu muziku od novokomponovane na osnovu povezivanja muzičkih, tekastualnih, izvođačkih, socijalnih i istorijskih karakteristika;</i>	<i>moći razgovarati o djelu i osjećaju ugodnosti i opuštanja i znat će tražiti da se ponovi.</i>							<b>4</b>
JUN	I IZVOĐENJE MUZIKE PJEVANJEM I SVIRANJEM	<b>Osnovni nivo:</b> <i>Umije da pjeva modele različitih kompozicija;</i>	<b>Učenik će:</b> <i>moći samostalno svirati na dječijem instrumentariju bez pomoći nastavnika;</i>					1		1
	III DJEČJE MUZIČKO STVARALAŠTVO	<b>Srednji nivo:</b> <i>Umije da improvizuje melodiju na zadati stih;</i>	<i>prepoznati narodne igre i učestvuju u njima.</i>					1		1
		<b>Napredni nivo:</b> <i>Zna da izvodi raznovrsni muzički repertoar;</i> <i>Umije da smišlja muzička pitanja i odgovore.</i>								<b>2</b>
<b>ZAPAZANJA:</b>										

