

**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA MJESEC SEPTEMBAR**Naziv predmeta: **MUZIČKA KULTURA**Razred: **TREĆI**Nedjeljni fond časova: **1**

Ocjena ostvarenosti plana i razlozi odstupanja za protekli mjesec:

Redni broj nastavne teme	Redni broj časa	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Oblik rada	Nastavne metode	Nastavna sredstva	Inovacije	(Samo)evaluacija
I	1.	„Čarobni svijet muzike“ Upoznavanje učenika sa gradivom predmeta mk za 3.razred; radnim udžbenikom i kompakt-diskom	Utvrdivanje	Frontalni, grupni, individualni	Verbalno,demonstrativna-pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Kompakt-disk drugog razreda, udžbenik i kompakt-disk	Primjena interaktivnih metoda	Razgovor, posmatranje
I	2.	<b>Namjenska pjesma Šta je to?</b>	obrada	Frontalni, grupni, individualni	Dijaloška, Demonstrativna pjevamo, slušamo muziku	Kompakt-disk drugog razreda, predmeti u učionici da bi djeca proizvela zvuk i ton	Edukativne radionice	Razgovor; Izvođenje pjesme

I II	3.	<b>Kratki i dugi tonovi. Slušanje muzike „ Drugarstvo “- A. Korać</b>	Obrada	Frontalno, individualni, deskriptivni, interpretativni	Dijaloška, demonstrativna, deskriptivna	Muzički instrumenti, notna ili obična tabla udžbenik i kompakt-disk	Primjena interaktivnih metoda	Posmatranje Aktivnost na času
I II	4.	<b>Obrada tona DO. Slušanje muzike „Sulejman Ćatović: „Niz polje mi ruža“</b>	Obrada	Frontalni, grupni, individualni	Dijaloška, demonstrativna, deskriptivna	Instrument udžbenik i kom.disk, notna sv.	Primjena problem zadatak	Razgovor, posmatranje

Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_

**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA MJESEC OKTOBAR**Naziv predmeta: **MUZIČKA KULTURA**Razred: **TREĆI**Nedjeljni fond časova: **1**

Ocjena ostvarenosti plana i razlozi odstupanja za protekli mjesec:

---



---



---

Redni broj nastavne teme	Redni broj časa	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Oblik rada	Nastavne metode	Nastavna sredstva	Inovacije	(Samo)evaluacija
I II	5.	<b>Takt, taktica. Slušanje muzike „Al je lijep ovaj svijet“ S. Mokranjac Obnavljanje „Rodendanske pjesme“</b>	Obrada	Frontalni, individualni	Monološka, dijaloška, demonstrativna, deskriptivna,	Instrument, udžbenik i kompakt-disk, notna sveska	Individualizovanji pristup učenicima	Izvođenje pjesama
I III	6.	<b>Taktiranje; Brojalica „Trči zec“ (ili „Leti, leti ptičica“)</b>	Obrada	Frontalni, rad u paru, individualni	Verbalna, demonstrativna, deskriptivna	Udžbenik i kompakt-disk, notna sveska	Mentorska uloga nastavnika	Razgovor, posmatranje

I II	7.	<b>Obrada tona „re“</b>	Obrada	Frontalni, grupni, individualni	Dijaloška, demonstrativna, deskriptivna	Udžbenik i kompakt-disk, notna sveska, instrument	Grupni rad	Razgovor Angažovanje na času
I II	8.	<b>Tonovi „do“ i „re“. Slušanje muzike Sulejman Ćatović: „Pešterska pastorala“</b>	Utvrđivanje	Frontalni, rad u paru, individualni	Verbalno, demonstrativna, pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Udžbenik i kompakt-disk, notna sveska, instrument	Edukativne radionice	Usmeno ispitivanje
I II	9.	<b>Obrada tona „mi“</b>	Obrada	Frontalni, grupni, individualni	Dijaloška, demonstrativna, deskriptivna	udžbenik i kompakt disk, muzički instrumenti i kompakt-disk,	Dramatizacija	Posmatranje Angažovanje na času

Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_

**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA MJESEC NOVEMBAR**Naziv predmeta: **MUZIČKA KULTURA**Razred: **TREĆI**Nedjeljni fond časova: **1**

Ocjena ostvarenosti plana i razlozi odstupanja za protekli mjesec:

---



---



---

Redn i broj nastavne teme	Redni broj časa	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Oblik rada	Nastavne metode	Nastavna sredstva	Inovacije	(Samo)evaluacija
I II	10.	<b>Naučili smo tri tona. Slušanje muzike „Ruska narodna pjesma“</b>	Utvrđivanje	Frontalni, grupni, individualni	Demonstrativna-pevanje, sviranje, slušanje muzike	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Primjena aktivnih metoda	Razgovor Posmatranje
I II	11.	<b>Obrada tona „fa“. Slušanje muzike „Labud“-K.S.Sans</b>	Obrada	Frontalni, grupni, individualni	Dijaloška, demonstrativna, deskriptivna	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Individualizovani pristup učenicima	Izvođenje pjesama Razgovor

I	12.	<b>Obrada pjesme „ Idu,idu mravi “. Pjevamo i sviramo naučene tonove</b>	Obrada	Frontalni, rad u paru, individualni	Demonstrativna-pevanje, sviranje, slušanje muzike	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Timska nastava Mentorska uloga nastavnika	Usmeno izlaganje
I	13.	<b>Obrada pjesme „Snijeg“</b>	Obrada	Frontalni, individualni	Dijaloška, demonstrativna,de skriptivna	Udžbenik i kompakt-disk, muzički instrumenti	Korišćenje veb alata u funkciji učenja	Razgovor Posmatranje

Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_

**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA MJESEC DECEMBAR**Naziv predmeta: **MUZIČKA KULTURA**Razred: **TREĆI**Nedjeljni fond časova: **1**

Ocjena ostvarenosti plana i razlozi odstupanja za protekli mjesec:

---



---



---

Redni broj nastavne teme	Redni broj časa	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Oblik rada	Nastavne metode	Nastavna sredstva	Inovacije	(Samo)evaluacija
I	14.	<b>Sviranje na melodijskim i ritmičkim instrumentima</b>	Sistematizacija	Frontalni, grupni, individualni, rad u paru	dijaloška, demonstrativna-pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Grupni rad	Razgovor Usmeno ispitivanje
I II	15.	<b>Pjesma „Snijeg“. Slušanje muzike „Molimo za finu tišinu“</b>	Utvrdivanje	Frontalni, rad u paru, individualni	Verbalno, demonstrativna pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Udžbenik i kompakt-disk, muzički instrumenti	Osmišljavanje novih nastavnih materijala	Posmatranje Razgovor

I III	16.	<b>Takmičenje instrumentalnih grupa</b>	Utvrđivanje	Frontalni, grupni, individualni, rad u paru	Demonstrativna -pevanje, sviranje, slušanje muzike	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Diferencirana nastava	Angažovanje učenika na času
III II	17.	<b>Obrada muzičke igre „Oj, Jusufe, lale moje“. Slušanje muzike Sulejman Ćatović: „Niz polje mi ruža“</b>	Obrada	Frontalni, individualni	Verbalno, demonstrativna pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Udžbenik i kompakt-disk,	Dramatizacija	Razgovor Angažovanje Posmatranje

Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_



III I	18.	<b>Muzička igra „Oj, Jusufe, lale moje“</b>	Utvrdivanje	Frontalni, grupni, individualni	Verbalno, demonstrativna-pjevanje, sviranje,	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Dramatizacija	Razgovor Diskusija
I II	19.	<b>Obrada tona „sol“ i pjesme „Sol mi daj“</b>	Obrada	Frontalni, individualni	Dijaloška, demonstrativna, deskriptivna	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Primjena interaktivnih metoda	Angažovanje učenika na času
I II	20.	<b>Slušanje muzike „Paun“. Obnavljanje pjesme „Sol mi daj“</b>	Utvrdivanje	Frontalni, grupni, individualni	Verbalno, demonstrativna,-pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Rad u parovima	Razgovor Diskusija

Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_



I II	21.	<b>Pjevamo i sviramo „do, re, mi, fa, sol...“</b>	Utvrdivanje	Frontalni, grupni, individualni, rad u paru	slušanje muzike pjevanje, sviranje,	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Individualizovani pristup učenicima	Angažovanje učenika na času
II	22.	<b>Slušanje muzike „Ševina pjesma“</b>	Obrada	Frontalni, individualni	slušanje muzike, pjevanje, sviranje,	udžbenik i kompakt-disk, muzički instrumenti	Korišćenje interneta u cilju ostvarivanja obrazovno-vaspitnih zadataka	Razgovor Demonstracija

Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_

**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA MJESEC MART**Naziv predmeta: **MUZIČKA KULTURA**Razred: **TREĆI**Nedjeljni fond časova: **1**

Ocjena ostvarenosti plana i razlozi odstupanja za protekli mjesec:

---



---



---

Redni broj nastave teme	Redni broj časa	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Oblik rada	Nastavne metode	Nastavna sredstva	Inovacije	(Samo)evaluacija
I II	23.	<b>Obrada pjesme „Do vrha je stigao“</b>	Obrada	Frontalni, grupni, individualni	slušanje muzike, pjevanje, sviranje,	radni udžbenik i kompakt-disk,	Dramatizacija	Razgovor Demonstracija
III	24.	<b>. Izrada darbuke i pjevanje pjesama uz izvođenje aranžmana na tradicionalnim i dječijim muzičkim instrumentima</b>	Utvrđivanje	Frontalni, grupni, individualni	slušanje muzike, pjevanje, sviranje,	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Osmišljavanje projekta Grupni rad	Diskusija Posmatranje

II I	25.	<b>Obrada pjesme „Moj djed“. Slušanje muzike „Adelita“- F. Tarega</b>	Obrada	Frontalni, individualni	slušanje muzike, pjevanje, sviranje,	Muzički instrumenti Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Primjena aktivnih metoda	Aktivnost učenika na času  Razgovor
II	26.	<b>Osmišljavanje ritmičke pratnje na darbuci, defu i dječijim muzičkim instrumentima</b>	Utvrdivanje	Frontalni, grupni,individ ualni	slušanje muzike, pjevanje, sviranje,	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk, notna sveska	Timska nastava	Posmatranje  Razgovor
II I	27.	<b>Obrada pjesme „Na slovo, na slovo“</b>	Obrada	Frontalni, individualni	Slušanje muzike, pjevanje, sviranje,	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Primjena interaktivnih metoda	Posmatranje  Diskusija

Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_

**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA MJESEC APRIL**Naziv predmeta: **MUZIČKA KULTURA**Razred: **TREĆI**Nedjeljni fond časova: **1**

Ocjena ostvarenosti plana i razlozi odstupanja za protekli mjesec:

---



---



---

Redni broj nastavne teme	Redni broj časa	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Oblik rada	Nastavne metode	Nastavna sredstva	Inovacije	(Samo)evaluacija
I II	28.	<b>Pjesma „Na slovo, na slovo“. Slušanje muzike „Slon“</b>	Utvrđivanje	Frontalni, grupni, individualni	Dijaloška, demonstrativna- slušanje muzike deskriptivna	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Edukativne radionice	Pjevanje pjesme Angažovanje učenika na času

II III	29.	<b>Obrada muzičke igre „Paun“</b>	Obrada	Frontalni, grupni, individualni	Dijaloška, demonstrativna,des kriptivna	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Osmipšljavanje novih nastavnih materijala	Angažovanje učenika na času
II III	30.	<b>Obrada narodne pjesme „Đevojko, devojko, zlatno jabuko“; Slušanje muzike „Ždral“</b>	Obrada	Frontalni, individualni	Dijaloška, demonstrativna, deskriptivna	udžbenik i kompakt-disk,	Primjena aktivnih metoda	Posmatranje Pjevanje pjesme

Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_

**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA MJESEC MAJ**Naziv predmeta: **MUZIČKA KULTURA**Razred: **TREĆI**Nedjeljni fond časova: **1**

Ocjena ostvarenosti plana i razlozi odstupanja za protekli mjesec:

---



---



---

Redni broj nastavne teme	Redni broj časa	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Oblik rada	Nastavne metode	Nastavna sredstva	Inovacije	(Samo)evaluacija
I	31	<b>Obnavljanje muzičkih igara</b>	Utvrdivanje	Frontalni, grupni, individualni	Verbalno, demonstrativna pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Grupni rad	Praktičan rad sa učenicima
I	32	<b>Sviranje obrađenih pjesama po notnom tekstu</b>	Utvrdivanje	Frontalni, grupni, individualni	Verbalno, demonstrativna, -pjevanje, sviranje,	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Individualan rad učenika praćen mentorskim radom nastavnika	Ispitivanje Praktičan rad sa učenicima

III	33	<b>Stvaralačke igre</b>	Utvrđivanje	Frontalni, grupni, individualni	Verbalno, Demonstrativna- pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Grupni rad	Angažovanje učenika na času
III	34	<b>Obnavljanje i utvrđivanje gradiva priprema za kviz</b>	Utvrđivanje	Frontalni, grupni, individualni	Verbalno, demonstrativna pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,notna sveska	Diskusija	Usmeno ispitivanje

Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_

**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA ZA MESEC JUN**Naziv predmeta: **MUZIČKA KULTURA**Razred: **TREĆI**Nedjeljni fond časova: **1**

Ocjena ostvarenosti plana i razlozi odstupanja za protekli mjesec:

---



---



---

Redni broj nastave teme	Redni broj časa	Naziv nastavne jedinice	Tip časa	Oblik rada	Nastavne metode	Nastavna sredstva	Inovacije	(Samo)evaluacija
III	35.	<b>Muzički kviz</b>	Sistematizacija	Frontalni, grupni, individualni	Verbalno, demonstrativna-pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Udžbenik	Diskusija Kviz	Usmeno ispitivanje
I	36.	<b>Pjevanje, igranje i sviranje muzike prema izboru učenika</b>	Sistematizacija	Frontalni, rad u paru, grupni, individualni	Verbalno, Demonstrativna-pjevanje, sviranje, slušanje muzike	Muzički instrumenti udžbenik i kompakt-disk,	Individualan rad učenika praćen mentorskim radom nastavnika	Pjevanje pjesme Angažovanje učenika na času


Datum predaje operativnog plana \_\_\_\_\_

Nastavnik \_\_\_\_\_