

PRIJEDLOG NASTAVNOG PROGRAMA  
Za nastavni predmet  
MUZIČKA KULTURA  
(peti razred osnovnog obrazovanja)

## **Cilj**

- razvijanje interesovanja za muzičku umjetnost
- upoznavanje muzičke tradicije svoga i drugih naroda
- razvijanje interesovanja za muziku, muzikalnosti i kreativnosti kod djece;
- osposobljavanje za razumijevanje mogućnosti muzičkog izražavanja

## **Zadaci:**

- osposobljavanje za razumijevanje muzičkih sposobnosti;
- razvijanje osjetljivosti za muzičke vrijednosti;
- upoznavanje narodne i umjetničke muzike svoga i drugih naroda;
- njegovanje nacionalne muzičke tradicije u cilju očuvanja svog nacionalnog identiteta;
- njegovanje sposobnosti za izvođenje muzike (pjevanjem i sviranjem);
- sticanje navike slušanja muzike, podsitanje doživljaja i osposobljavanje za razumijevanje muzičkih poruka;
- razvijanje kritičkog mišljenja;
- upoznavanje osnova muzičke pismenosti i izražajnih sredstava muzičke umjetnosti;
- upoznavanje zanimanja muzičke struke.

## **Operativni zadaci**

Učenici treba da:

- pjevaju pjesme po sluhu,
- obrade proste i složene taktove,
- pjevaju pjesme solmizacijom,
- usvajaju nove elemente muzičke pismenosti,
- sviraju na dječijim muzičkim instrumentima,
- izvode dječije narodne i umjetničke igre,
- improvizuju melodije na zadani tekst,
- upoznaju zvuke novih instrumenata,
- slušaju vrijedna djela umjetničke i narodne muzike.

## SADRŽAJ PROGRAMA

### Izvođenje muzike

- a) Pjevanje pjesama
- b) Sviranje pjesama
- c) Osnovi muzičke pismenosti

### Slušanje muzike

Slušanje muzike i drugih vokalno-instrumentalnih djela domaćih i stranih autora kao i narodne muzike svoga i drugih naroda.

### Stvaranje muzike

Kreiranje pratnje, kreiranje pokreta uz muziku, improvizacija melodija na zadati tekst

### Preporučene kompizicije za pjevanje

#### I Himne

1. Državna himna
2. Himna škole

#### II Narodne pjesme i igre

1. Zaplakala stara majka Džafer begova
2. O Jusufe
3. Kad pogledam sa bedema
4. Za gradom voda studena
5. Sve su ptice zapjevale
6. Narodne bošnjačke tradicionalne igre, nošnja i običaji.

#### III Dječije pjesme

1. Z. Grgošević - Jež
2. D. Despić - Oglas
3. M. Milojević - Na livadi
4. Pjesma iz Finske - Proljeće u šumi
5. Pjesma iz Italije
6. A. Smailović - Uz jutarnju šetnju

#### **IV Sviranje na orfovom ili improvizovanim dječijim instrumentima**

1. Višnjičica rod rodila
2. O Jusufe
3. Ded' poigraj medo

#### **Preporučene kompozicije za slušanje**

##### **Himne**

1. Državna himna
2. Himna Evrope

##### **Narodne pjesme i igre**

Izbor sandžačkih narodnih pjesama u izvdebi tamburaških i drugih orkestara, vokalnih i vokalno instrumentalnih sastava

##### **Ostale kompozicije i kompozitori**

J. Jovičić – Vojvođanska svita, Bora Dugić – Čarobna frula, Avdo Smailović – Uz jutranju šetnju, S. Mokranjac – V rukovet, Marko Tajčević – Balkanske igre – izbor, Stevan Hristić – igra iz baleta Ohridska legenda – Grlica, A. Vivaldi – Godišnja doba, A. Dvoržak – Humoreska, Grig - Proljeće, B. Smetana – Proljeće; Sulejman Ćatović – izbor iz Zbirke muzički obrađenih sandžačkih pjesama;