**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA**

 ZA MJESEC**: mart školske 2020/2021.** godine

 Naziv predmeta: **Bosanski jezik i književnost** Razred: **IV** Nedjeljni fond časova: **3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavna tema | Red. broj časa | Nastavna jedinica | Tip časa | Ishodi | Međupredmetno povezivanje i kompetencije |
| Bošnjačka savremena književnostSintaksaBošnjačka savremena književnostKultura izražavanjaBošnjačka savremena književnostKultura izražavanja | 1.2. 3.4.5.6.7. 8.9.10.11..12.13..14. | *Hasanginica,* (odlomak), Alija Isaković*Veliki vezir*, Derviš Sušić*Veliki vezir*, Derviš SušićGlagolski oblici*Derviš i smrt,* Meša Selimović*Derviš i smrt,* Meša Selimović*Derviš i smrt,* Meša SelimovićDomaća zadaćaIzrada treće školske pismene zadaćeIzrada treće školske pismene zadaće*Bihorci,* Ćamil Sijarić*Bihorci,* Ćamil SijarićKolektivni ispravak treće pismene zadaćeIndividualni ispravak treće pismene zadaće | ONG.ONGUGOBNONGONGUGUGpis.zad.pis.zad.ONGUGpis.zad. | koristi književnoteorijske termine u tumačenju književnog djelarazumije historijske, socijalne i političke okolnosti koje su utjecale na pojavu analiziranih tekstova; povezuje historijske, religijske, političke teme koje djelo obrađujerazlikuje glagolske načine i glagolska vremenarazumije historijske, socijalne i političke okolnosti koje su utjecale na pojavu analiziranih tekstova; povezuje historijske, religijske, političke teme koje djelo obrađujepiše jasan i smislen rad u kojem su razrada, organizacija i stil primjereni zadatku | historija, sociologija,geografija, filmska umjetnost, logika, psihologija, filozofija, informatika, unutarpredmetna srpski kao nematernji |