Osnovna škola**: „Halifa bin Zaid al Nahjan”**

**MJESEČNI PLAN RADA ZA MART**

Školska 2021/2022

Naziv predmeta: **Bosanski jezik sa elementima nacionalne kulture**

Razred**: VI** Nedeljni broj časova:2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nastavne**  **teme** | **R.b.**  **časa** | **Ishodi prema obrazovnim standardima** | **Nastavni sadržaji** | **Tip časa** | **Oblik rada** | **Nastavne metode** | **Nastavna sredstva** | **Kompetencije** | **Evaluacia** |
| I | 42. | Umije prepričati osnovnu sadržinu djela, izdvojiti glavne motive, likove i temu djela.  Razlikuje usmenu od autorske književnosti.  Sastavlja složeniji pisani ili govoreni tekst služeći se opisom, pripovijedanjem i izlaganjem u skladu sa zadatom temom: sastavlja govorni i pisani tekst povodom tumačenja jednostavnijega književnoga djela. | ,,Rod i dom”- Safet Sijarić | Obrada | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, | Komunikativna, za saradnju,  za ljudska prava, za rešavanje problema  za odgovoran odnos prema zdravlju i okolini |  |
| II | 43. | Pismeno prepričavanje teksta | Provjera | Individualni | Pisanih radova,  rad na tekstu | Računar, table, marker, |
| I | 44. | „Bihor“ - Alija Džogović | Obrada | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna | Računar, table, marker, |
| II | 45. | Recitiranje obrađenih pjesama | Vježbanje | Individualni | Monološka,  Dijaloška, | Računar, table, marker, |
| I | 46. | ,,Prodavac osmjeha”. Husejn Dervišević | Obrada | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, |  |
| I | 47. | Domaći zadatak*: Tragam za zemljom vječitog djetinjstva* | Analiza DZ | Individualni, frontalni, | Pisanih radova,  rad na tekstu | Računar, table, marker, |  |
| IV | 48. | Sandžak kroz historiju | Utvrđivanje | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, |  |
| II | 49. | Pisanje riječi iz počasti i poštovanja | Utvrđivanje | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, |  |
| I | 50. | ,,Kad Sandžaklija ide u svijet”- Ilijas Dobardžić | Obrada | Individualni, frontalni,  rad u paru. | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, |  |
| I | 51. | Tema: *Jedno moje putovanje* | Pisana vježba | Individualni, | Monološka,  Dijaloška,  Deskriptivna, | Računar, table, marker, |  |
|  | | | | | | | | | |