**MJESEČNI PLAN RADA ZA NOVEMBAR**

Školska 2021/22.

Naziv predmeta: **Bosanski jezik sa elementima nacionalne kulture** Razred: VI Nedeljni broj časova: 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nastavne**  **teme** | **R.b.**  **časa** | **Ishodi prema obrazovnim standardima** | **Nastavni sadržaji** | **Tip časa** | **Oblik rada** | **Nastavne metode** | **Nastavna sredstva** | **Kompetencije** | **Evaluacia** |
| I | 19. | Umije prepričati osnovnu sadržinu djela, izdvojiti glavne motive, likove i temu djela.  Razlikuje usmenu od autorske književnosti.  Razlikuje promenljive od nepromenljivih riječi i imenuje vrste riječi.  Sastavlja složeniji pisani ili govoreni tekst služeći se opisom, pripovijedanjem i izlaganjem u skladu sa zadatom temom: sastavlja govorni i pisani tekst povodom tumačenja jednostavnijega književnoga djela.  Upotrebljava ravnopravno oba pisma dajući prednost latinici. | ,,Dvije pahulje”- Šukrija Pandžo | Utvrđivanje | Grupni  Individualni | Dijaloška  Monološka  Metoda ponavljanja | Nastavni listići,  Računar | Komunikativna, za saradnju,  za ljudska prava, za rešavanje problema  za odgovoran odnos prema zdravlju i okolini |  |
| II | 20. | Rečenica: prosta, proširena, složena | Obnavljanje | Grupni  Individualni  Frontalni | Demonstrativna  Monološka  Dijaloška | Ilustracija |
| IV | 21.. | Sandžak kroz historiju | Obrada | Grupni  Individualni  Frontalni | Monološka  Dijaloška | Računar |
| IV | 22. | Sakupljajmo riječi iz mog zavičaja! | Vježba | Individualni  Grupni  Frontalni | Demonstrativna | Ilustracije,  Nastavni listići  Sveska |
| II | 23. | Glagoljica, ćirilica. Bosančica | Obrada | Grupni  Individualni | Monološka  Dijaloška | Nastavni listići |
| I | 24. | ,,Francuski pamuk”- Ćamil Sijarić | Obrada | Grupni  Individualni | Monološka  Dijaloška | Nastavni listići |
| I | 25. | ,,Sandžak”- Rasim Ćelahmetović | Obrada | Grupni  Individualni  Frontalni | Tekstualnu  Monološka  Dijaloška | Nastavni listići |
| I | 26. | ,,Zvuci u srcu”- Hamza Humo | Obrada | Individualni | Pisanih radova | Papir |
| 27. | ,,Poljubac”- Halid Kadrić | Obrada | Individualni  Frontalni  Grupni | Dijaloška  Monološka | Nastavni listići |