**MJESEČNI PLAN RADA ZA FEBRUAR**

Školska 2021/22.

Naziv predmeta: Bosanski jezik sa elementima nacionalne kulture Razred: VII Nedeljni broj časova: 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nastavne** **teme** | **R.b.****časa** | **Ishodi prema obrazovnim standardima**  | **Nastavni sadržaji**  | **Tip časa** | **Oblik rada** | **Nastavne metode** | **Nastavna sredstva** | **Kompetencije** | **Evaluacia**  |
| I | 36. | Umije prepričati osnovnu sadržinu djela, izdvojiti glavne motive, likove i temu djela.Razlikuje usmenu od autorske književnosti. Lirsku od epske poezije.Razlikuje promenljive od nepromenljivih riječi i imenuje vrste riječi.Sastavlja složeniji pisani ili govoreni tekst služeći se opisom, pripovijedanjem i izlaganjem u skladu sa zadatom temom: sastavlja govorni i pisani tekst povodom tumačenja jednostavnijega književnoga djela. Upotrebljava ravnopravno oba pisma, dajući prednost latinici. | ,,Očevi emaneti”- Zaim Azemović | Obrada | GrupniIndividualniFrontalni  | DijaloškaMonološka Metoda ponavljanja | Nastavni listići,Računar | Komunikativna, za saradnju, za ljudska prava, za rešavanje problemaza odgovoran odnos prema zdravlju i okolini |  |
| I | 37. | ,,Rođenje pjesme”- Mustafa Grabčanović | Obrada | GrupniIndividualniFrontalni | DemonstrativnaMonološkaDijaloška | Ilustracija |
| I | 38. | ,,Stambol kapija”. Refik Ličina | Obrada | GrupniIndividualniFrontalni | MonološkaDijaloška  | Računar  |
| I | 39. | Recitiranje obrađenih pjesama | Provjera | Individualni | Monološka,Dijaloška | Ilustracije,Nastavni listićiSveska |
| I | 40. | ,,Hasanaginica” –Drama (Alija Isaković) | Obrada | GrupniIndividualniFrontalni | Monološka Dijaloška | Nastavni listići |
| I | 41. | ,,Hasanaginica”- Drama (Alija Isaković) | Utvrđivanje | GrupniIndividualni | Monološka Dijaloška  | Nastavni listići |