**OPERATIVNI PLAN RADA NASTAVNIKA**

ZA MJESEC**: novembar školske 2021/2022.** godine

Naziv predmeta: **Bosanski jezik i književnost** Razred: **III** Nedjeljni fond časova: **3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavna tema | Red. broj časa | Nastavna jedinica | Tip časa | Ishodi | Međupredmetno povezivanje i kompetencije |
| RealizamSintaksaRealizamKultura izražavanjaBošnjačka preporodna književnost | 1. (28)2. (29)3. (30)4. (31)5. (32)6. (33)7. (34)8. (35)9. (36)10. (37)11. (38)12. (39) | *„Ana Karenjina“,* L.N Tolstoj*„Ana Karenjina“,* L.N TolstojNezavisnosložene rečenice; Tipovi nezavisno složenih rečenicaRealizam u južnoslavenskim književnostima (opće napomene)*Vođa/Danga*, Radoje Domanović(po izboru)*Vjetar/Švabica*, Laza Lazarević(po izboru)Književni i neknjiževni jezik (govorna vježba)Bošnjačka preporodna književnost (opće napomene)Zatišje u književnom stvaranju Bošnjaka (1878-1882)Doba književnog bosanstva (1883-1897)Doba književne polarizacije (1894-1905)Funkcionalni stilovi bosanskog jezika (razgovorni stil) | ONGONGONGONGONGONGVONGONGONGONGONG/V | prepoznaje odlike realizmarazlikuje sintaksičke jedinice, prepoznaje i imenuje rečenične članovepovezuje društveno-historijski kontekst sa pojavom određenih književnih epoha;govori javno na teme iz jezika, književnosti i jezičke kultureprepoznaje odlike bošnjačke preporodne književnostirazlikuje karakteristike svakog funkcionalnog stila: prepoznaje odlike razgovornog stila | historija, sociologija,geografija, umjetnost, informatika, srpski kao nematernji jezik, unutarpredmetna |