Školska 2021/2022. godina

REPUBLIČKO TAKMIČENJE UČENIKA

IZ BOSANSKOGA JEZIKA

**VIII razred**

 Šifra:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Napiši nazive sljedećih glagolskih oblika: a) Vjetar je puhao jako.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ b) Ponesi kabanicu jer ne bismo željeli da pokisnemo.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 2. | Rečenica: Alija je počeo pisati pismo je: a) prosta  b) proširena  c) složenaZaokruži slovo ispred tačnog odgovora. |  |
| 3. | Podvuci sufikse u sljedećim riječima: ZIDIĆ, CRNAC, PISAR, SOBETINA |  |
| 4. | U riječi **STARINARNICA** podvuci korijen riječi. |  |
| 5. | U rečenici: Kosio sam kosom i smetala mi je kosa na čelu pa sam je sklonio.Prepoznajemo: a) sinonimiju, b) homonimiju, c) polisemiju, d) antonimiju.Zaokruži slovo ispred tačnog odgovora. |  |
| 6. | Funkcionalni stil kojim najčešće pišu novinari naziva se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. |  |
| 7. | Odredi vrstu nezavisnih rečenica prema komunikativnoj funkciji:1. Ko ste vi?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Bitka se bije.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Miruj, miruj, srce ti!\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |  |
| 8. | O kojoj stilskoj figuri je riječ.Pojeo je cio tanjir.1. metafora,
2. metonimija,
3. konverzija
 |  |
| 9. | Odredi padež podvučenih riječi: a) Um caruje, a snaga klade valja. Padež:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_b) Nema hljeba bez motike. Padež:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 10. | Zaokruži slova ispred izraza koji su pravilno napisani:1. 375-ovogodišnjica, b) 375. godišnjica, c) 375-godišnjica, d) 375\_godišnjica
 |  |
| 11. | Podvuci sve primjere pravog objekta u sljedećoj rečenici: Po ocu sam poslala bratu testove da ih prouči, a rješenja da fotokopira. |  |
| 12. | Podvuci priloške odredbe u rečenici:Kako bješe zora i putnici neodlučno stajahu na obali i nehotice svi obratiše pažnju na ovu scenu. |  |
| 13. | Napiši pored navedenih riječi njihove ijekavske oblike:beleška \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_hteo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_sećanje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_promeniti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 14. | Odredi službu podvučenih riječi: Radili su na brzinu. Služba:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 15. | Odredi vrstu naporednog odnosa među rečenicama: a) Stani ili ću pucati.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ b) Kaži i završi sa tim.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 16. | U riječi **DOZIDATI** podvuci nastavak za oblik. |  |
| 17. | Koje glasovne promjene su izvršene u riječi: IŠČEKIVATI\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 18. | Odredi vrstu podvučene sintagme u navedenoj rečenici:Dječake je prošlo prvo slatko uzbuđenje i više nisu bili u stanju izbaciti iz glave kako sada njihovi kod kuće brinu.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 19. | Napiši nazive prve i druge faze u historijskom razvoju bosanskog jezika.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 20. | Kojoj vrsti riječi pripadaju podvučene riječi:1. Hamza je dobro dijete. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. U životu uvijek čini dobro.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |  |

Pregledao:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ukupno poena:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Školska 2021/2022. godina**

**OPĆINSKO TAKMIČENJE UČENIKA**

**IZ BOSANSKOGA JEZIKA**

**VIII razred**

**Rješenja**

1. a) je puhao-perfekt, b) ne bismo željeli- potencijal I
2. b) proširena
3. ZIDIĆ, CRNAC, PISAR, SOBETINA
4. **STAR**INARNICA
5. b)
6. publicistički (novinarski)
7. a) upitna b) obavještajna c) zapovjedna
8. b)
9. a) KLADE-akuzativ, b) HLJEBA-genitiv
10. b) i c)
11. testove, ih, rješenja
12. neodlučno, na obali, nehotice

bilješka

 htio

 sjećanje

 promijeniti

1. P.O.N ( priloška odredba za način)
2. a) rastavni, b) sastavni
3. DOZIDA**TI**
4. Jednačenje suglasnika po zvučnosti i jednačenje suglasnika po mjestu tvorbe (j.s.p.z. i j.s.p.m.t.)
5. imenička sintagma
6. srednjovijekovno doba i tursko doba

a) pridjev

b) imenica