OŠ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mesto\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**GODIŠNjI GLOBALNI PLAN NASTAVNOG RADA**

**ZA ŠKOLSKU: 2018/2019. GODINU**

**NASTAVNI PREDMET: Bosanski jezik sa elementima nacionalne kulture**

**Razred: \_\_prvi\_ nedeljni fond časova:\_\_2\_\_ godišnji fond časova: 72**

Plan rada je sačinjen na osnovu Pravilnika o planu nastave i učenja za prvi razred, objavljenog u ''Sl. glasniku – RS – Prosvjetnom glasniku'' broj \_5 \_\_od 10. jul 2014. godine.

|  |
| --- |
| **NASTAVNA SITUACIJA:**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**NEOPHODNI UDžBENICI, PRIRUČNICI I DRUGO:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,,,**Bosanski sa elmentima nacionalne kulture”- Mukadesa Hasković, Samra Hafuzi, Zavod za udžbenike\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Predmetni nastavnik

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | * **GLOBALNI PLAN NASTAVE I UČENjA –** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **R.B.** | **OBLAST/** | **ME S E C** | | | | | | | | | | **T I P O L O G I J A** | | | | | | | |  | **TEMA** | **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **OBRADA** | **UTVRĐIVANJE** | **VEŽBANjE** | **SISTEMATIZACIJA** | **NEŠTO DRUGO** | **SVEGA** | | **1.** | **JEZIK** | - | 5 | 2 | 4 | 1 | - | - | - | - | - | 4 | 4 | 4 | - | - | **12** | | **2.** | **KNJIŽEVNOST** | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 6 | 2 | 6 | - | 19 | 10 | 5 | - | - | **34** | | **3.** | **JEZIČKA KULTURA** | 4 | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 7 | 7 | 2 | - | **20** | | **4.** | **NACIONALNA KULTURA** | - | - | - | - | - | - | - | 4 | 1 | 1 | 4 | - | 2 |  | - | **6** | |  | **UKUPNO** | **8** | **9** | **8** | **8** | **7** | **4** | **8** | **7** | **9** | **4** | **31** | **21** | **18** | **2** | **-** | **72** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **OČEKIVANI ISHODI– UČENIK ĆE BITI U STANjU DA:** |
| **r.b.**  **nast.**  **teme** | **NAZIV NASTAVNE TEME** |
| I | **JEZIK** | * razlikuje glas i slovo * razlikuje riječ od rečenice * čita pravilno i razumije pročitano * primjenjuje osnovna pravopisna pravila * prepoznaje i pravilno upotrebljava u pričanju rečenice: izjavne, upitne i uzvične * u učestalim riječima pravilno upotrebljava skupove je/ije * pravilno izgovara i piše glasove-slova č, ć, dž, đ, h, r * savladao / la je znake interpunkcije (tačku, upitnik, uzvičnik) * zna upotrijebiti veliko slovo na početku i tačku na kraju rečenice * pravilno piše veliko početno slovo u pisanju vlastitih imena, u nazivima sela, gradova i naseljenih mjesta piše veliko početno slovo u nazivima praznika. |
| II | **KNJIŽEVNOST** | * razumije pročitano i može reproducirati sadržaj na osnovu detaljnih pitanja * uočava značenje riječi * može kazati šta je najvažnije u pročitanom tekstu * zna da izvuče pouku iz pročitanog teksta * uočava prihvatljivo i neprihvatljivo ponašanje pojedinih likova * uočava osnovno raspoloženje u pjesmi * razumije poslovice i mudre izreke * razlikuje priču od pjesme * zna da je bajka priča o čudesnim nestvarnim likovima i događajima * zna da je basna kratka priča u kojoj su glavni likovi životinje, biljke i predmeti * prepoznaje dramski tekst, zna šta je pozorište, šta je publika i ko su glumci * teorijske pojmove definira samo na nivou prepoznavanja |
| III | **JEZIČKA KULTURA** | * razlikuje glasove u svim pozicijama * savladava artikulaciju većine glasova * usvaja pojmove: pričanje – razgovor, opis, dramatizacija * može ispričati priču predstavljenu nizom slika ili jednom slikom (kao običan slijed događaja) * uspješno memorira i reproducira kraće književne forme (stihove, brzalice i brojalice) * zna razgovarati s drugom osobom / osobama, direktno ili telefonom uz uvažavanje pravila lijepog ponašanja * može prepričati tekst pomoću detaljnih pitanja * prepričava priču u pisanoj formi (po nizu slika, po jednoj slici, po detaljnim pitanjima) * zna napisati čestitku, poruku, sadržaj razglednice, kratko pismo * ispoljava ekspresivnu kreativnost u govoru i pisanju * čita, piše i prepisuje nizove rečenica i kraće tekstove * čita, pravilno i sa razumijevanjem pročitanog |
| IV | NACIONALNA KULTURA | * posjeduje svijest o važnosti poznavanja nacionalne kulture naroda kojem pripada. * posjeduje informacije o praznicima i blagdanima Bošnjaka. |
|  | | |
| **OPŠTA PREDMETNA KOMPETENCIJA**  Primjenjuje osnovna znanja o bosanskom jeziku i osnovna načela tumačenja književnih djela; poštuje književnojezičku normu i koristi jezik kao niz stvaralačkih mogućnosti u usmenoj i pisanoj komunikaciji – oblikuje logičan i strukturiran govoreni i pisani tekst; čita, tumači, uspoređuje i vrednuje književne i neumjetničke tekstove prikladne uzrastu učenika; umije da izabere djela za čitanje prema svom literar nom ukusu; čuva, njeguje i voli bosanskijezik.  **Kompetencije: Kompetencija za učenje, komunikacija, saradnja, estetska kompetencija** | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNI PREDMET: BOSANSKI JEZIK SA ELEMENTIMA NACIONALNE KULTURE | | | | | RAZRED:PRVI | |
| CILj UČENjA PREDMETA:  Cilj nastave bosanskoga jezika sa elementima nacionalne kulture je da upozna učenika sa djelima bosanske književnosti, jezičkim osnovama bosanskoga jezika i omogući upoznavanje običaja Bošnjaka. | | | | | | |
| PROGRAMSKI SADRŽAJI RASPOREĐENI PO NASTAVNIM TEMAMA | PRIMENA STANDARDA-NIVOI POSTIGNUĆA | | | NAČINI I POSTUPCI OSTVARIVANjA PROGRAMA | | PRAĆENjE I VREDNOVANjE |
| OSNOVNI NIVO | SREDNjI NIVO | NAPREDNI NIVO |
| **JEZIK** | Razumije građenje riječi;  uočava upitnik i uzvičnik u rečenici i pravilno koristi znake interpunkcije;  prepoznaje vrste rečenica po značenju (potvrdne i odrične);  prepoznaje riječi istog ili sličnog značenja kao i riječi suprotnog značenja;  pravilno izgovara i piše glasove H, R, Č, Ć, Dž, Đ  prepoznaje i pravilno izgovara skupove IJE i JE | Razumije i učestvuje u građenju riječi;  određuje vrste rečenica po komunikativnoj funkciji (obavještajne, upitne, uzvične i zapovijedne);  prepoznaje sinonimiju;  počinje rečenicu velikim slovom, završava je odgovarajućim interpunkcijskim znakom;  upotrebljava veliko slovo prilikom pisanja ličnih imena, naziva mjesta (jednočlanih); | Zna da od jedne riječi izvede više složenih riječi;  navodi primjere rečenica po obliku (obavještajne, upitne, uzvične);  razlikuje uzvičnu od zapovjedne rečenice;  prebacuje rečenice iz potvrdnog u odrični oblik i obratno;  upotrebljava veliko slovo prilikom pisanja imena država i mjesta injihovih stanovnika;  pravilno piše skupove IJE i JE | Pismena i usmena komunikacija  Sistemaska vježbanja (elementarna i složena).  Jezičke igre.  -Analitičko-sintetička vježbanja; leksička i sintaksička vežbanja; motoričke vežbe.  -Pisanje (prepisivanje, samostalno pisanje i diktat).  -Čitanje (ščitavanje/globalno čitanje, glasno i tiho čitanje); pitanja kojima se proverava razumevanje pročitanog.  -Izgovor i pisanje glasova koji učenicima pričinjavaju teškoće (npr h, r. đ, ć, dž, č;). | | Instrumenti za provjeravanje ostvarenosti propisanih ishoda (razgovor, posmatranje, tematska utvrđivanja znanja).  Primjena instrumenata prikupljanja podataka i njihovo uspoređivanje sa propisanim ishodima. |
| **KNJIŽEVNOST** | Razumije ispričano i pročitano.  određuje vrijeme i mjesto dešavanja radnje u književnoumjetničkom tekstu;  određuje glavni događaj i likove (koji su nosioci radnje) u književnoumjetničkom tekstu; | Iznosi svoj stav o sadržaju teksta i obrazlaže zašto mu se dopada/ne dopada;  prepoznaje rimu, stih i strofu u pjesmi;  poznaje značenja riječi i frazeologizama koji se javljaju u školskim tekstovima i pravilno ih upotrebljava; | Tumači osobine, ponašanje i postupke likova pozivajući se na tekst;  uočava uzročno - posljedične veze među događajima u tekstu.  izvlači pouku iz pročitanog teksta; | Učitelj planira realizaciju sadržaja u skladu sa individualnim karakteristikama učenika i ukupnim mogućnostima kolektiva, rukovodeći se ishodima učenja.  Učenici se osposobljavaju da uz pomoć učitelja čitaju i razumiju tekstove iz školske lektire, ali i popularne, informativne tekstove iz časopisa za djecu, enciklopedija i sl  događaji, prostorni i vremenski odnosi i bitne pojedinosti u opisima bića i prirode | | Identifikacija situacija u kojima će učenici steći i pokazati ponašanje u skladu sa propisanim ishodima.  Instrumenti za provjeravanje ostvarenosti propisanih ishoda (razgovor, posmatranje, tematska utvrđivanja znanja).  Primjena instrumenata prikupljanja podataka i njihovo uspoređivanje sa propisanim ishodima. |
| **JEZIČKA KULTURA** | Poznaje osnovna načela vođenja razgovora: umije da započne razgovor, učestvuje u njemu i okonča ga; pažljivo sluša svoje sagovornike;  koristi forme učtivog obraćanja;  kazuje tekst prirodno, poštujući intonaciju rečenice/stiha, bez tzv.„pjevušenja" ili „skandiranja";  poznaje značenja riječi i frazeologizama koji se upotrebljavaju u svakodnevnoj komunikaciji ( u kući, školi i sl.); | Umije samostalno (svojim riječima) da opisuje i da priča na zadatu temu:drži se teme, jasno strukturira kazivanje (uvodni, središnji i završni dio kazivanja), dobro raspoređujući osnovnu informaciju i dodatne informacije;  umije na osnovu date slike da ispriča sažetu priču; | Izvodi složenije zaključke na osnovu teksta, objedinjujući  koristi bogat fond riječi (u odnosu na uzrast);  objašnjava i vrednuje događaje i postupke likova u tekstu;  piše jasnim, potpunim, dobro oblikovanim rečenicama; koristiraznovrsne sintaksičke konstrukcije, uključujući i složene;  umije na osnovu date slike ili niza slika da ispriča opširnu i opisima bogatu priču; | Govorno izražavaje, slušanje, razgovor,  pričanje, prepričavanje, opisivanje;  čitanje - glasno čitanje (cijelog teksta, štafetno, fleksibilno, dramskog teksta po ulogama); tiho čitanje (u sebi).  pisanje (rečenice, kraće tekstualne cjeline), diktat  ilustriranje (predstavljanje ključnih dijelova teksta slikom) | | Identifikacija situacija u kojima će učenici steći i pokazati ponašanje u skladu sa propisanim ishodima.  Instrumenti za provjeravanje ostvarenosti propisanih ishoda (razgovor, posmatranje, desetominutne provjere znanja, diktati, tematske provjere znanja, godišnja provjera znanja, mjerenja brzine čitanja i pisanja).  Primjena instrumenata prikupljanja podataka i njihovo uspoređivanje sa propisanim ishodima. |
| **NACIONALNA KULTURA** | Poznaje osnovne karakteristike bosanskoga jezika i kulture Bošnjaka. | Zna značajnije događaje iz života Bošnjaka. | Poznaje, nabraja i razumije običaje, praznike i značajnije događaje Bošnjaka. | Pismena i usmena komunikacija, slušanje, razgovor,  pričanje, prepričavanje, opisivanje; | | Identifikacija situacija u kojima će učenici steći i pokazati ponašanje u skladu sa propisanim ishodima.  Primjena instrumenata prikupljanja podataka i njihovo uspoređivanje sa propisanim ishodima. |
| **AKTIVNOSTI NASTAVNIKA I UČENIKA** | | | | | | |
| Nastavnika:  pripremanje, organizovanje, posmatranje, praćenje, objašnjavanje, pomaganje, pokazivanje, vođenje, podsticanje, predviđanje, provjeravanje, vrednovanje, saopštavanje, iniciranje, slušanje, praćenje, procjenjivanje, identifikovanje, poređenje, odlučivanje, razgovor, čitanje, crtanje | | | | | | |
| Učenika:  slušanje, pamćenje, posmatranje, prepoznavanje, uspoređivanje, uočavanje, razlikovanje, imenovanje, razgovor, postavljanje pitanja, pričanje, zamišljanje, opisivanje, crtanje, bojenje, čitanje, pisanje, analiziranje, otkrivanje, zaključivanje, obrazlaganje, grupisanje, primjenjivanje, sarađivanje, procjenjivanje, igranje | | | | | | |